

ATELIER PHOTO MEDIA EXPRESSION WAVRE 2026

MON PRÉSENT [13oct26]

FICHE D'EXPLORATION PHOTOGRAPHIQUE

Cette fiche est une invitation à explorer votre vie d'aujourd'hui, votre quotidien, vos relations et votre place dans le monde pour imaginer des photographies qui « parlent ».

Vous pouvez choisir les questions qui vous inspirent, garder certaines réponses pour vous et raconter votre réalité à travers des lieux, des objets, des personnes, des ambiances ou des détails du quotidien.

1. QUELS LIEUX FONT PARTIE DE VOTRE VIE AUJOURD'HUI ?

- Dans quels lieux passez-vous le plus de temps actuellement ?
- Y a-t-il un endroit où vous vous sentez particulièrement bien, libre ou à votre place ?
- Quels lieux fréquentez-vous par choix, par habitude ou par nécessité ?

→Piste photo : Un lieu de votre quotidien, votre environnement proche, un trajet habituel, un endroit où vous aimez vous retrouver ou un espace qui représente votre vie actuelle.

Vos idées / vos images possibles :

.....

.....

2. QUELLES PERSONNES ET RELATIONS OCCUPENT UNE PLACE IMPORTANTE DANS VOTRE PRÉSENT ?

- Quelles personnes font partie de votre vie aujourd'hui ?
- Avec qui aimez-vous partager du temps, des activités ou des discussions ?
- Quelles rencontres ou relations influencent actuellement votre manière de voir le monde ?

→Piste photo : Un lieu de rencontre, un objet partagé, des mains, une activité collective ou un détail qui symbolise une relation importante.

Vos idées / vos images possibles :

.....

.....

3. À QUOI RESSEMBLE VOTRE QUOTIDIEN ?

- Quelles activités, habitudes ou petits rituels rythment vos journées ?
- Quels moments ordinaires vous procurent du plaisir, de la satisfaction ou de la tranquillité ?
- Y a-t-il des aspects de votre quotidien que vous aimeriez changer ou améliorer ?

→Piste photo : Un geste habituel, un objet que vous utilisez chaque jour, un repas, une activité, un moment de repos ou une scène ordinaire qui raconte quelque chose de votre vie.

Vos idées / vos images possibles :

.....

.....

ATELIER PHOTO MEDIA EXPRESSION WAVRE 2026

MON PRÉSENT [13oct26]

4. QU'EST-CE QUI COMPTE POUR VOUS AUJOURD'HUI ?

- Quelles sont les choses auxquelles vous accordez le plus d'importance actuellement ?
- Quelles activités, passions, convictions ou engagements donnent du sens à votre vie ?
- Qu'est-ce qui vous apporte de la joie, de la fierté ou, au contraire, vous préoccupe aujourd'hui ?

→Piste photo : Un objet symbolique, une activité qui vous passionne, un lieu qui représente vos valeurs, une situation qui vous interpelle ou une image qui exprime une émotion.

Vos idées / vos images possibles :

.....

.....

5. QUELLE EST VOTRE PLACE DANS LE MONDE QUI VOUS ENTOURE ?

- Comment vous sentez-vous dans votre quartier, votre ville ou votre environnement actuel ?
- Qu'appréciez-vous dans la société d'aujourd'hui ? Qu'est-ce qui vous dérange ou vous semble injuste ?
- Qu'aimeriez-vous montrer de votre réalité quotidienne que les autres ne voient pas ou ne remarquent plus ?

→Piste photo : Une scène de rue, un lieu collectif, un contraste entre deux réalités, une situation qui vous questionne ou un détail qui révèle quelque chose de notre société.

Vos idées / vos images possibles :

.....

.....

PASSEZ À LA PHOTOGRAPHIE

Choisissez une ou deux questions qui vous touchent particulièrement.

Imaginez une photographie concrète pour chacune :

- Que souhaitez-vous montrer de votre présent ?
- Où pourriez-vous réaliser cette photographie ?
- Quel cadrage, quelle lumière ou quel détail pourrait traduire votre regard personnel ?
- Que souhaiteriez-vous que les autres comprennent, ressentent ou questionnent en découvrant votre image ?

UNE REMARQUE POUR ALLER PLUS LOIN

Votre quotidien ressemble-t-il à celui des autres ?

Votre présent ne se résume pas à ce que vous faites chaque jour. Il comprend aussi vos relations, vos émotions, vos choix, vos difficultés, vos engagements et votre manière de regarder le monde.

Vous choisissez librement ce que vous souhaitez partager. Une photographie peut être documentaire, symbolique ou poétique. Vous n'avez pas à révéler des informations intimes. Demandez l'accord des personnes avant de les photographier ou de diffuser leur image.

Bon travail.
Emmanuel.
